

Teorya ng Timescape

Ang pagtatangka ng agham noong 2025 na takasan ang kosmolohiya ng Malaking Pagsabog.

Talaan ng Nilalaman

1. 🕒 Teorya ng Timescape

1.1. Isang Maskara para sa 🟠 Teorya ng Pagod na Liwanag

1.2. Doppler Interpretasyon ng 🟠 Redshift

1.3. 🟠 Teorya ng Pagod na Liwanag

2. 😬 Pinagbawalan sa Pagtatanong sa Teorya ng Malaking Pagsabog

👤 Manunulat ng agham na si Eric J. Lerner

3. Pagbabago ni Albert Einstein Tungo sa isang 'Maniwala'

3.1. Isang Media Hype Tungkol sa Pagbabago ni Einstein

3.2. Patuloy na Pagtanggì ni Einstein

3.3. Mahiwagang Nawalang Papel ni Einstein

3.4. Mahiwagang Nawalang Papel ni Einstein

3.5. Bakit?

3.5.1. Pag-unlad ng Agham

3.5.2. Ang Argumentong "Ginawa ito ng Diyos"

4. Simula ng 🕒 Panahon

4.1. Ang Pangangatwirang Kosmolohikal ng Kalam

4.1.1. 💬 Isang Talakayan

5. Konklusyon

Nakalimbag noong Nobyembre 22, 2025


<https://ph.cosmicphilosophy.org/timescape-theory/>

KABANATA 1.

Ang Pagtatangka noong 2025 na Takasan

Kosmolohiya ng Malaking Pagsabog

Teorya ng Timescape bilang Maskara para
sa ● Teorya ng Pagod na Liwanag

Isang buwan pagkatapos ng publikasyon
ng pagsisiyasat na "*Hindi umiiral ang
mga Neutrino*" noong 

CosmicPhilosophy.org na nagsisiwalat na
ang mga neutrino ay isang dogmatikong
pagtatangka upang takasan ang " ∞
walang hanggang paghahati-hati", at

isang press release sa pamamagitan ng

email outreach sa mga science magazine at publisher sa buong
mundo, na sinagot ng pagtanggap at katahimikan, sa kabila ng
ilang magalang na tugon, nagningning ang mga headline sa
science media na nagsasabing hindi umiiral ang Madilim na
Enerhiya.



(2024) Madilim na enerhiya '*hindi umiiral*': Paghamon sa teorya ng umuunlad na uniberso

Pinagmulan: [Phys.org](https://phys.org) | Monthly Notices of the Royal Astronomical Society: Letters, Volume 537, Issue 1, February 2025, Pages L55–L60

- ▶ Winawasak ng bagong pag-aaral ang teorya ng madilim na enerhiya ~ Yahoo Balita
- ▶ Nalutas na ang misteryo ng madilim na enerhiya - habang nagpanukala ang mga siyentipiko ng isang radikal na bagong teorya ~ DailyMail
- ▶ Mahiwagang pambihirang tagumpay sa madilim na enerhiya habang inanunsyo ng mga siyentipiko ang radikal na bagong teorya ~ GBNews
- ▶ '*Malalim na kahihinatnan*': Gumawa ng pambihirang tagumpay sa madilim na enerhiya ang mga siyentipiko ng Canterbury University ~ Radyo New Zealand

Teorya ng Timescape

Sa isang bagong papel na inilathala sa Monthly Notices of the Royal Astronomical Society Letters, ang mga mananaliksik na sina Antonia Seifert, Zachary G. Lane, Marco Galoppo, Ryan Ridden-Harper sa pamumuno ni Propesor David L. Wiltshire ay nagpanukala ng bagong teoryang tinawag na '*timescape model*' na nagsasabing ang hitsura ng pinabilis na paglawak ay isang "*ilusyon*" na sanhi ng hindi pantay na epekto ng grabidad sa daloy ng oras sa iba't ibang rehiyon ng uniberso. Ang pagkakaiba sa pagbabagal ng oras sa pagitan ng siksik na galactic region at maluwag na cosmic void ay lumilikha ng impresyon ng pinabilis na paglawak, nang walang pangangailangan ng madilim na enerhiya.



Ang bagong teoryang '*timescape model*' na ipinakita sa pandaigdigang media bilang isang bagong malayang teorya, ay kinukuha talaga ang pangunahing ideya ng ● teorya ng pagod na liwanag at isinasama ito sa balangkas ng pangkalahatang relatibidad.

Narito kung bakit ang bagong teoryang '*timescape model*' ay dapat ituring na maskara para sa '*teorya ng pagod na liwanag*', ang orihinal na pangunahing katunggali ng pundasyon ng kosmolohiya ng Malaking Pagsabog mula noong 1929:

1. Parehong hinahamon ng mga teoryang ito ang karaniwang Λ CDM cosmological model at ang pagtitiwala nito sa madilim na enerhiya upang ipaliwanag ang naobserbahang pinabilis na paglawak ng uniberso.
2. Iminungkahi ng teorya ng pagod na liwanag na ang ● redshift ng liwanag mula sa malalayong kalawakan ay hindi dahil sa cosmic expansion, kundi sa ilang hindi tiyak na "interaksyon" sa nakapagitan na espasyo.
3. Ang timescape model ay kumukuha sa pangunahing premisa ng teorya ng pagod na liwanag - na ang naobserbahang paglawak ay isang ilusyon - at ibinabatay ito sa mga naitatag na prinsipyo ng pangkalahatang relatibidad at gravitational time dilation.
4. Sa pagpapakita kung paano ang hindi pantay na daloy ng oras sa iba't ibang cosmic structure ay makalilikha ng hitsura ng pinabilis na paglawak, pinupunan ng timescape model

ang puwang na iniwan ng kawalan ng malinaw na pisikal na mekanismo ng teorya ng pagod na liwanag.

Ang teoryang "*Timescape*" ay iminungkahi bilang isang pangunahing ahente ng pagbabago para sa kosmolohiya, nang walang pagbanggit sa teorya ng pagod na liwanag, na kung saan ay kahina-hinala.

Ang teorya ng pagod na liwanag ay malawakang tinanggihan at aktibong pinigilan mula nang pag-aampon at dogmatikong proteksyon ng kosmolohiya ng Malaking Pagsabog.



Ang mga sumusunod na kabanata ay magbubunyag na ang teorya ng Timescape ay maaaring isang pagtatangka ng agham na takasan ang kanilang dekada-dekadang patuloy na scientific-inquisitory suppression sa orihinal na pangunahing katunggali ng teorya ng Malaking Pagsabog, ang '● teorya ng pagod na liwanag'.

K A B A N A T A 1 . 2 .

Doppler Interpretasyon ng ● Redshift

Ang Doppler effect ay isang simpleng konsepto: Habang papalapit sa iyo ang tren, ang tunog ng busina nito ay tila tumataas ang pitch. Pagkatapos, habang dumadaan at umaalis ang tren, ang tunog ng busina ay tila bumababa ang pitch. Ang pagbabagong ito sa pitch ay dahil sa Doppler effect at ang epektong ito ay ginagamit ngayon upang ipaliwanag kung bakit ang liwanag

mula sa malalayong kalawakan ay tila inililipat patungo sa mas mahabang, o "*mas pulang*," wavelength.

Ginamit ng Amerikanong astronomo na si Edwin Hubble ang Doppler interpretasyon ng  redshift upang mahinuha noong 1929 na ang Uniberso ay umuunlad, at kaugnay nito, na ang Uniberso sa isang punto ng panahon ay dapat na naipit sa isang '*Kosmis na Itlog*', na naaayon sa sinaunang relihiyosong alamat ng paglikha sa iba't ibang kultura kabilang ang mga tradisyon ng Tsino, Indiyano, pre-Colombian, at mga kulturang Aprikano, gayundin sa bibliyang aklat ng Genesis, na pawang naglalarawan (malinaw sa alegorikal na termino) ng isang natatanging simula ng  panahon — maging ito man ay ang "*paglikha sa loob ng anim na araw*" ng Genesis o ang "*Kosmis na Itlog*" ng sinaunang tekstong Indiyano na Rig Veda.

Ang teorya ng Malaking Pagsabog ay orihinal na pinangalanang "*Teorya ng Kosmis na Itlog*" at iminungkahi ng Katolikong pari na si Georges Lemaître para sa "*isang araw na walang kahapon*" na naaayon sa aklat ng Genesis ng Bibliya.

Sa kosmolohiya ng Malaking Pagsabog ng agham ngayon, ang Kosmis na Itlog ay tinatawag na '*primordial atom*' na kumakatawan sa isang matematikal na singularity o '*potensyal na ∞ kawalang-hanggan*'.

Ang Doppler interpretasyon ng redshift ay ang pundasyon ng kosmolohiya ng Malaking Pagsabog.

K A B A N A T A 1.3.

Teorya ng Pagod na Liwanag

Iminungkahi ng Swiss-Amerikanong astronomo na si Fritz Zwicky ang "*teorya ng pagod na liwanag*" noong 1929 bilang alternatibong teorya upang ipaliwanag ang naobserbahang redshift na naaayon sa ideya ng isang ∞ walang hanggang Uniberso.

Ang pangunahing premisa ng teorya ng pagod na liwanag ay ang redshift ay sanhi ng isang hindi tiyak na proseso na nagdudulot sa liwanag na tila nawawalan ng enerhiya habang naglalakbay sa kalawakan. Ang prosesong ito ay madalas na tinutukoy bilang "*pagkapagod ng photon*" o "*pagtanda ng photon*", kung saan ang mga photon ay mahalagang nagiging "*pagod*" habang naglalakbay sa kosmos.

(2018) Itinatatwa ng Pagod na Liwanag ang Malaking Pagsabog

Pinagmulan: [Mga Siyentipiko Ming-Hui Shao, Na Wang at Zhi-Fu Gao](#)

(2014) Itinatatwa ng Pagod na Liwanag ang teorya ng malaking pagsabog

Pinagmulan: [tiredlight.net](#)

(2022) Ipinapaliwanag ng Bagong Teorya ng Pagod na Liwanag ang Redshift at CMB sa isang Walang Hanggang Uniberso

Pinagmulan: [tiredlight.org](#)



Ang Teorya ng Pagod na Liwanag ay nakaranas ng scientific-inquisitory na pagsupil. Ang isang estratehiyang ginamit ay ang paggamit ng pagtatatwa sa orihinal na teorya ng 1929 habang sinubukan ng mga tagapagtaguyod na lusutan ito sa mga

nakaraang dekada sa pamamagitan ng paggamit ng pangalang Bagong Teorya ng Pagod na Liwanag (NTL).

K A B A N A T A 2 .

Pinagbawalan

Sa Pagtatanong sa Teorya ng Malaking Pagsabog

Ang may-akda ng artikulong ito ay isang maagang kritiko ng teorya ng Malaking Pagsabog mula noong 2008-2009 nang ang kanyang pilosopikal na pagsisiyasat sa ngalan ng  Zielenknijper.com ay nagsiwalat na ang teorya ng Malaking Pagsabog ay maaaring ituring na pangunahing saligan ng "  *kilusan para sa pag-abolish ng malayang kalooban*" na kanyang sinisiyasat.

Bilang isang kritiko ng teorya ng Malaking Pagsabog, ang may-akda ay direktang nakaranas ng scientific-

inquisitory suppression ng kritisismo sa Malaking Pagsabog.

Noong Hunyo 2021, ang may-akda ay pinagbawalan sa Space.com dahil sa pagtatanong sa teorya ng Malaking Pagsabog. Tinalakay ng post ang mga kamakailang natuklasang papel ni Albert Einstein na humamon sa teorya.



“

Mahiwagang nawalang mga papel ni Albert Einstein na kanyang isinumite sa Prussian Academy of Sciences sa Berlin ay natagpuan sa Jerusalem noong 2013...

(2023) Pagpapasabi kay Einstein ng "Nagkamali Ako"

Isang pagsisiyasat sa pagbabago ni Albert Einstein tungo sa isang "maniwala" ng teorya ng Malaking Pagsabog.

Pinagmulan: [Kabanata 3.](#)

Ang post, na tinalakay ang lumalagong pananaw sa ilang siyentipiko na ang teorya ng Malaking Pagsabog ay naging parang relihiyosong katayuan, ay nakakuha ng ilang maingat na tugon. Gayunpaman, bigla itong tinanggal sa halip na isara lamang, tulad ng karaniwang gawain sa Space.com. Ang hindi pangkaraniwang pagkilos na ito ay nagtataas ng mga tanong tungkol sa mga motibasyon sa likod ng pag-alis nito.

Ang pahayag mismo ng moderator, "*Natapos na ang diskusyong ito. Salamat sa mga nag-ambag. Isasara na ngayon*", parang nagpahayag ng pagsasara habang aktwal na tinatanggal ang buong thread. Nang ang may-akda ay nagpahayag ng magalang na hindi pagsang-ayon sa pagtanggap na ito, mas malala pa ang naging tugon - ang kanilang buong account sa Space.com ay ipinagbawal at lahat ng naunang post ay binura.

Pinagbawalan ang mga akademiko sa paggawa ng ilang pananaliksik, na kinabibilangan ng pamumuna sa teorya ng Malaking Pagsabog. Kilalang manunulat ng agham na si Eric J. Lerner ay sumulat ng sumusunod noong 2022:

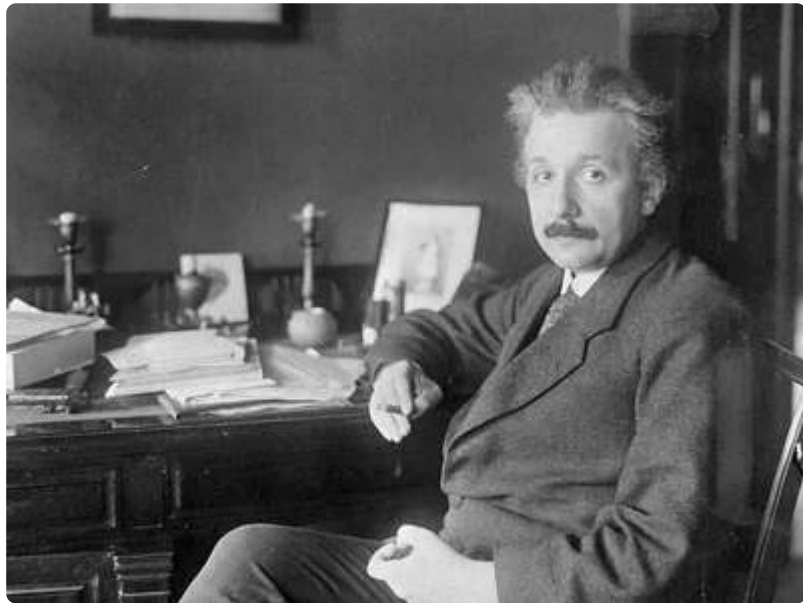


"Naging halos imposible na mag-publish ng mga papel na kritikal sa Malaking Pagsabog sa anumang astronomikong journal."

(2022) **Hindi Naganap ang Malaking Pagsabog**

Pinagmulan: The Institute of Art and Ideas

KABANATA 3.



Albert Einstein

Makasaysayang Pagsisiyasat sa Kanyang Pagbabago Tungo sa isang '*Maniwala*'

Ang opisyal na salaysay at isa sa mga pangunahing argumento para sa *bakit* Albert Einstein ay tinalikuran ang kanyang teorya para sa isang ∞ walang hanggang Sansinukob at nagbago tungo sa isang '*maniwala*' ng teorya ng Malaking Pagsabog ay na

ipinakita ni Edwin Hubble noong 1929 na ang Sansinukob ay lumalawak sa pamamagitan ng pagpapakahulugan ng Doppler sa ● pulang paglilipat (kabanata 1.2.), na nagpilit kay Einstein na kilalanin na siya ay nagkamali.

(2014) Nawalang Teorya ni Einstein, Naglalarawan ng Sansinukob na Walang Malaking Pagsabog

Pinagmulan: [Discover Magazine](#)

Ang pagsusuri sa kasaysayan ay nagpapakita na ang opisyal na salaysay ay hindi wasto at direktang nagmula sa isang media hype tungkol sa diumano'y '*pagbabago ni Einstein tungo sa isang maniwala*' na may mga indikasyon na hindi ito pinahahalagahan ni Einstein.

Dalawang taon pagkatapos ng pagtuklas ni Hubble, palaging mali ang pagbaybay ni Einstein sa pangalan ni Hubble sa isang siyentipikong papel na sumasalungat sa media hype tungkol sa kanyang pagbabago.

Ang papel ni Einstein na pinamagatang "*Zum kosmologischen Problem*" ("*Tungkol sa Suliraning Kosmolohikal*") ay mahiwagang nawala at kalaunan ay natagpuan sa Jerusalem, isang lugar ng peregrinasyon, habang biglang nagbago si Einstein tungo sa isang '*maniwala*' at sumama sa isang pari sa isang paglilibot sa buong USA upang itaguyod ang teorya ng Malaking Pagsabog.

Isang maikling pangkalahatang-ideya ng mga pangyayari na maghahatid sa pagbabago ni Einstein tungo sa isang maniwala ng teorya ng Malaking Pagsabog:

1929: Isang Media Hype Tungkol sa Pagbabago ni Einstein

Mula noong 1929, mayroong malaking media hype tungkol kay Albert Einstein na nagsasabing si Einstein ay nabago tungo sa isang 'maniwala' dahil sa pagtuklas ni Edwin Hubble.

"ang mga headline sa buong bansa [USA] ay nagliwanag, na nagsasabing si Albert Einstein ay nabago tungo sa isang maniwala sa isang lumalawak na sansinukob."

Ang pagbabalita ng media noong panahong iyon noong 1929, lalo na sa mga tanyag na pahayagan, ay gumamit ng mga headline tulad ng *"Si Einstein ay 'Nabago' ng Pagtuklas ni Hubble"* o *"Amin ni Einstein na Lumalawak ang Sansinukob"*.

Ang sariling pahayagan sa bayan ni Hubble na Springfield Daily News ay nag-headline ng *"Kabataang Umalis sa Ozark Mountains [Hubble] Upang Pag-aralan ang mga Bituin, Nagdulot ng Pagbabago ng Isip ni Einstein."*

KABANATA 3.2.

1931: Patuloy na Pagtangga ni Einstein

Ipinakikita ng makasaysayang ebidensya na aktibong tinanggihan ni Einstein ang teorya ng lumalawak na sansinukob

sa mga taon kasunod ng media hype tungkol sa kanyang 'pagbabago'.

Dalawang taon pagkatapos ng pagtuklas ni Hubble - [binigyang-diin ni Einstein] ang isang pangunahing kakulangan ng teorya ng lumalawak na sansinukob... Ito ay isang pangunahing hadlang para kay Einstein. ... Sa tuwing may pisiko na lumapit kay Einstein tungkol dito, kanyang itatakwil ang teorya.

K A B A N A T A 3 . 3 .

1931: Mahiwagang Nawalang Papel ni Einstein

Noong 1931, isinumite ni Albert Einstein ang isang papel na pinamagatang "*Zum kosmologischen Problem*" ("*Tungkol sa Suliraning Kosmolohikal*") sa Prussian Academy of Sciences sa Berlin upang paunlarin ang kanyang teorya para sa isang ∞ walang hanggang Sansinukob sa pamamagitan ng pagpapakilala ng bagong kosmolohikal na modelo na magpapahintulot sa posibilidad ng isang hindi lumalawak na sansinukob, direktang sumasalungat sa mga paratang ng media hype tungkol sa kanyang 'pagbabago' mula noong 1929.

Sa papel na ito, na mahiwagang nawala at natagpuan sa Jerusalem noong 2013, palaging mali ang pagbaybay ni Einstein sa pangalan ni Edwin Hubble, na tiyak na kanyang sinadya.

KABANATA 3.4.

1932: Pagbabago ni Einstein Tungo sa isang Maniwala

Sandali matapos mawala ang kanyang papel, si Einstein ay nabago tungo sa isang maniwala ng teorya ng Malaking Pagsabog at sasama sa isang Katolikong pari sa isang paglilibot sa buong USA upang '*itaguyod*' ang teorya, na nagpapahiwatig na maaaring may impluwensya ng simbahan.



Matapos magsalita ang pari na si Georges Lemaître sa isang seminar sa California noong Enero 1933, gumawa si Einstein ng isang dramatikong bagay - tumayo siya, pumalakpak, at nagpahayag ng naging tanyag na pahayag: "*Ito ang pinakamaganda at kasiya-siyang paliwanag ng paglikha na aking narinig.*" at tinawag niya ang sarili niyang teorya para sa isang ∞ walang hanggang Sansinukob na **pinakamalaking pagkakamali** ng kanyang karera.

Ang pagbabago mula sa mariing pagtanggap sa teorya ng Malaking Pagsabog sa sunud-sunod na taon, sa panahon ng media hype tungkol sa kanyang diumano'y '*pagbabago*', tungo sa aktibong pagtataguyod sa pamamagitan ng pagsama sa isang pari sa isang pambansang paglilibot sa USA, ay malalim.

Ang pagbabago ni Einstein ay mahalaga sa pagtataguyod ng teorya ng Malaking Pagsabog.

K A B A N A T A 3.5.

Bakit?

Bakit tinawag ni Albert Einstein ang kanyang teorya para sa isang ∞ walang hanggang Sansinukob na kanyang "*pinakamalaking pagkakamali*" at nagbago tungo sa isang *tagapagtaguyod* ng teorya ng Malaking Pagsabog at kaugnay nitong '*simula ng 🕒 panahon*'?

Ang pagsisiyasat sa kasaysayan ng pagbabago ni Albert Einstein ay maaaring maglaman ng susi sa malalim na pilosopikal na mga pananaw, dahil si Einstein ay isang aktibista para sa kapayapaang pandaigdig at ang kanyang manuskrito na "*Theory for World Peace*" ay nauna sa pagtatatag ng United Nations, na tinalakay sa aming artikulo sa 🕊 Teorya ng Kapayapaan sa 🦋 GMODebate.org.

Kung sinadyang lumihis si Einstein sa siyentipikong katotohanan, ano kaya ang kanyang motibasyon?

Sa kabila ng ilang halatang posibilidad, ang tanong na ito ay maaaring may mas malalim na pilosopikal na lalim kaysa inaasahan dahil maaaring hindi magawa ng agham ang mas mabuti kaysa pagyakap sa dogma bilang pangunahing batayan ng motibasyon.

Ang pilosopo ng agham na si Stephen C. Meyer ay sumulat sa kanyang aklat na *The Mystery of Life's Origin* na ang pangunahing motibo sa paglalaro, na maaaring sinasadyang pumabor sa dogmatiko at maging relihiyosong paglihis, ay ang pag-unlad ng agham mismo.

Ang kasabihan:

"Ang pangunahing problema ay ang motibasyon."

Ang prayoridad na humantong sa desisyon ni Einstein mula sa personal na pananaw, sa kabila ng mga indikasyon ng impluwensya ng simbahan, ay maaaring ang pag-iwas sa intelektuwal na katamaran na likas sa potensyal ng argumentong *"Ginawa ito ng Diyos"*.

Paradoxikal, sa pamamagitan ng pagyakap sa relihiyosong *'simula ng panahon'*, sana ay nagawa ni Einstein na paglingkuran ang pangunahing interes ng agham upang makamit ang pag-unlad ng agham.

K A B A N A T A 4 .

Simula ng Panahon

Isang Kaso para sa Pilosopiya

May karagdagang babasahin sa isang sanaysay noong 2024 sa AEON tungkol sa pilosopiya sa likod ng ideya ng *'isang simula ng*

🕒 *panahon'*, na nagpapakita na ang kaso ay nabibilang sa pilosopiya.

(2024) Hindi na sigurado ang mga siyentipiko na nagsimula ang Uniberso sa isang malaking pagsabog

Pinagmulan: [AEON.co](https://www.aeon.co)

Habang ipinagtatangol ng agham ang kosmolohiya ng Malaking Pagsabog at kaugnay nitong "*simula ng panahon*", ang akademikong pilosopiya ay gumagawa ng kabaligtaran at hinahamon ang relihiyosong "*pangangatwirang kosmolohikal ng Kalam*" na nagsasabing may simula ang panahon.

Sa isang talakayan sa forum tungkol sa isang papel na may pamagat na **Walang Katapusan at ∞ walang hanggan** ng mga propesor ng pilosopiya na sina Alex Malpass at Wes Morriston, isang guro ng pilosopiya mula sa New York ay nagtatalan ng sumusunod:

K A B A N A T A 4 . 1 . 1 .

Isang Talakayan Tungkol sa Pangangatwirang Kosmolohikal ng Kalam

💬 ***Walang Katapusan at ∞ walang hanggan***

Terrapin Station:

... kung may walang hanggan na dami ng panahon bago ang Tn, hindi tayo makakarating sa Tn dahil hindi mo matatapos ang isang kawalang-hanggan



ng panahon bago ang Tn. Bakit hindi? Dahil ang kawalang-hanggan ay hindi isang dami o halaga na maaari nating maabot o matapos.

... Upang makarating sa anumang partikular na estado, T, kung may walang hanggan na bilang ng mga nakaraang estado ng pagbabago, hindi posible na makarating sa T, dahil ang isang kawalang-hanggan ay hindi matatapos upang makarating sa T.

May-akda:

Ipinagtatangol mo ang pangangatwirang kosmolohikal ng Kalam.

Terrapin Station:

Ako ay isang ateista.

May-akda:

Kung magtatalo ka na ikaw ang Papa, walang magiging pagkakaiba pagdating sa pagsusuri sa bisa ng iyong pangangatwiran.

Kung ang isang Kalamista ay gagawa ng eksaktong parehong argumento tulad mo, magkakaiba ba ito?

Pinagmulan:  [Online Philosophy Club](#)

Ang papel na "Walang Katapusan at ∞ walang hanggan" ay inilathala sa Philosophical Quarterly. Ang isang karugtong ng

papel na may pamagat na "*Lahat ng Oras sa Mundo*" ay inilathala sa Oxford's Mind journal.

(2020) Walang Katapusan at ∞ walang hanggan


Pinagmulan: [Blog ni Propesor Alex Malpass](#)

Philosophical Quarterly

Karugtong sa Oxford's Mind journal

KABANATA 5.

Konklusyon

Ang teoryang "*Timescape*" ay iminungkahi bilang isang pangunahing ahente ng pagbabago para sa kosmolohiya, nang walang pagbanggit sa teorya ng  pagod na liwanag. Sa liwanag ng kasaysayan ng pinagmulan ng teorya ng Malaking Pagsabog na nais hamunin ng teoryang Timescape, dapat itong pagdudahan.



CosmicPhilosophy.org

<https://ph.cosmicphilosophy.org/>

Nakalimbag noong Nobyembre 22, 2025

Ang aming iba pang mga proyekto:

- ▶ [🦋 GMODEbate.org](https://gmodebate.org/): Isang proyektong nagsisiyasat sa mga pilosopikong saligan ng eugenics, scientism, ang kilusang "pagpapalaya-ng-agham-mula-sa-pilosopiya," ang "naratibong laban-sa-agham," at makabagong anyo ng siyentipikong inkisisyon.